

Pattern
04目標タイム
8分

TRADITIONAL & JAPANESE

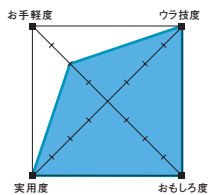
トラディショナルなタータンチェック

織り目リアルなチェックパターンを作成しましょう。



完成サンプル名 タータンチェック.ai

主な使用機能名 グリッド、移動、ブレンド、シアア、リフレクト、パターン設定

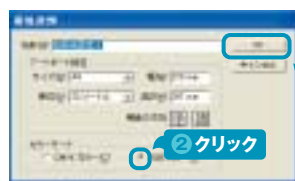


制作・文：高野 徹

STEP 1 新規書類を作成する



[ファイル]メニュー

① 選択
[ファイル]メニューから「新規...」を選びます。

[新規書類]ダイアログ

[OK]をクリックして、新規書類を作成します。

③ クリック

RGBをクリックします。

MEMO

作業を始める前にP006からの「本書の使い方」をお読みください。

STEP 2 新規画像を作成する



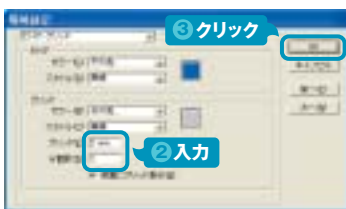
[編集]メニュー

① 選択

[編集]メニューから「環境設定→ガイド・グリッド...」を選びます。

[編集]メニュー

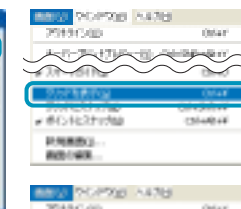
[グリッド]に「2mm」[分割数]に「1」と入力して[OK]をクリックします。



[環境設定]ダイアログ

③ クリック

② 入力



[画面]メニュー

[画面]メニューから「グリッドを表示」を選びます。

④ 選択

[画面]メニュー

[画面]メニューから「グリッドにスナップ」を選びます。

⑤ 選択

STEP 3 グリッドに合わせ正方形と長方形を描く



ツールボックス

① クリック
[長方形ツール]を選びます。

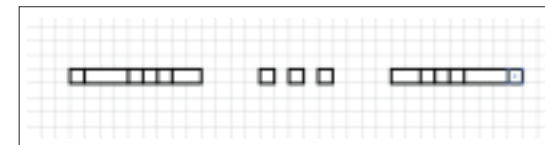
グリッドの角からドラッグしてマスの合わせた正方形を描きます。



アートボード

② ドラッグ

同様にグリッドに合わせて図の通りに正方形と長方形を描きます。



アートボード

MEMO

描画する位置はアートボードの中央あたりにしなす。

STEP 4 オブジェクトに色をつける (1)



ツールボックス

① クリック
[選択ツール]を選びます。

アートボード

② クリック

[選択ツール]で[shit]キーを押しながら左右の正方形をクリックして同時に選びます。

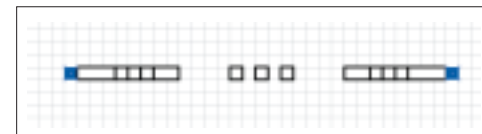


[カラー]パレット

⑤ 設定

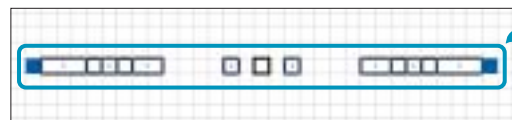
[塗り]に「R:10」「G:80」「B:160」と入力、[線]は「なし」に設定します。

左右の正方形の塗りが青になりました。



アートボード

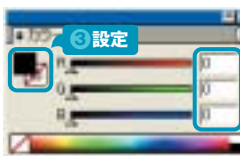
STEP 5 オブジェクトに色をつける (2)



アートボード

① 選択

[選択ツール]でアートボードの余白でクリックして選択を解除し、[Shift]キーを押しながら図の位置の正方形と長方形(計8個)をクリックして同時に選びます。

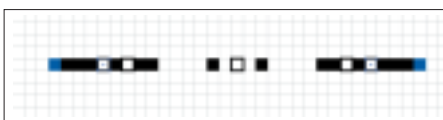


[カラー]パレット

② 入力

[塗り]に「R:0」「G:0」「B:0」と入力、[線]は「なし」に設定します。

選択したオブジェクトの塗りが黒になりました。



アートボード

目標
タイム
8分